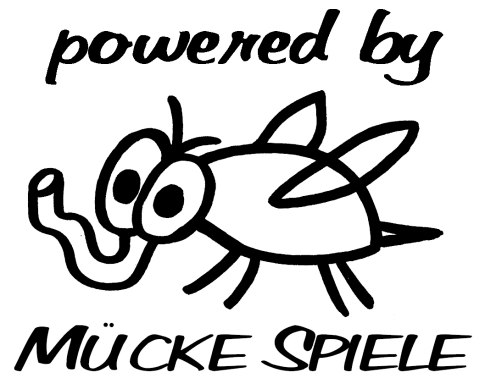


Powered by Mücke Spiele

Thema Unterstützung bei der
S Spieleentwicklung

Datum 27.04.2015



1. Grundlage

- a) **Zielgruppen:** Dieses Angebot wendet sich an Spieleautoren oder andere Einzelpersonen (im Folgenden „Autor“), die ein Brett- oder Kartenspiel entwickelt haben, hierfür aber keinen Verlag finden oder die Rechte an ihrem Werk nicht auf diesem Wege abgeben möchten.
- b) **Grundverständnis:** www.spielmaterial.de / Mücke Spiele (im Folgenden „Mücke Spiele“) bietet dem Autor eine umfangreiche Unterstützung bei der Aufgabe das Spiel zu entwickeln, umzusetzen und zu vertreiben. Im Normalfall wird sich Mücke Spiele dabei nicht am unternehmerischen Risiko beteiligen, sondern bringt sein Know-how und seine Aktivitäten sowie die vorhandenen Strukturen als Dienstleister in das Projekt mit ein. Der Autor bleibt alleiniger Eigentümer seines Werkes und trägt das unternehmerische Risiko des Projektes.

2. Aspekte / Module

a) **Redaktionelle Arbeit:**

In einem ersten Schritt bietet Mücke Spiele dem Autor eine redaktionelle Prüfung des Spieles an, um zu bewerten, ob das Spiel funktioniert und marktfähig ist. Hierin enthalten sind Testspiele mit verschiedenen Spielergruppen und Spieleautoren, eine Zielgruppenanalyse, SWOT-Analyse sowie eine erste Annäherungsrechnung.

Sofern notwendig oder gewünscht wird Mücke Spiele bei der Verbesserung / Optimierung des Spieles helfen, sowohl spieltechnisch (Mechanik, Abläufe, Interaktionen, etc.) als auch sachlich (Materialwahl, Kalkulation, etc.).

Sofern notwendig wird Mücke Spiele den Autor bei der Schaffung eines geeigneten oder Optimierung eines vorhandenen Designs unterstützen. Mücke Spiele arbeitet mit mehreren in der Spielebranche tätigen Illustratoren zusammen.

b) **Finanzierung:**

Ein Ergebnis der redaktionellen Arbeit ist ein Kalkulationsansatz. Ausgehend davon ergibt sich die Frage nach der Finanzierung des Projektes. Dabei stehen dem Autor die folgenden Möglichkeiten offen:

- *Klassische Finanzierung*: entweder durch Eigenmittel oder Aufnahme von Fremdmitteln
- *Sponsorengelder*: Abhängig vom Spiel (meistens thematisch) kann man versuchen zumindest einen Teil der Finanzierungskosten über Sponsoren abzudecken. Mücke Spiele hat hier Erfahrungen aus Projekten in mehreren Städten gewinnen können, in denen Spiele mit lokalem Bezug umgesetzt wurden, bzw. Projekten zu überregionalen Themen.
- *Crowdfunding*: ist eine Methode der Finanzierung, mit der sich Projekte mit Eigenkapital versorgen lassen (eine sog. Kampagne). Kapitalgeber sind meist eine Vielzahl von Personen – in aller Regel Internetnutzer. Man kann dabei eine Vollfinanzierung oder aber auch nur eine Teilfinanzierung anstreben. Zu den positiven Aspekten zählen insbesondere:
 - **Geringeres finanzielles Risiko**: Nur wenn ausreichend Mittel eingeworben werden können, wird das Spiel realisiert (also produziert) – im Prinzip wird an dieser Stelle die Marktfähigkeit des Projektes deutlich. Das Risiko ist damit auf die Kosten für die Präsentation beschränkt. Diese aber muss hochwertig sein, denn eine professionelle Graphik und am besten auch ein Video sind wesentliche Aspekte für eine erfolgreiche Kampagne. Ein Crowdfunding-Projekt kann scheitern, wenn nicht genügend Unterstützer gefunden werden.
 - **Marketing-Effekt**: Obwohl das Spiel ja noch nicht produziert ist, wird bereits über das Projekt gesprochen und werden Interessenten eingeworben.

Mücke Spiele hat mehrere Crowdfunding-Kampagnen begleitet und auch für den eigenen Verlag erfolgreich durchgeführt.

c) **Verlag / Vertrieb:**

Ein wesentlicher Vorteil für den Autor ist, dass er auf die vorhandenen Strukturen und das Know-how von Mücke Spiele zurückgreifen kann. Es ist somit nicht notwendig, einen eigenen Verlag zu gründen. Konkret zu nennen sind hier die folgenden Aspekte:

- **Verlag:** „Powered by Mücke Spiele“ = das Spiel erscheint im Verlag Mücke Spiele. Damit entfallen viele Einzelpunkte wie Rechtliches (EAN, Materialsicherheit, CE-Zeichen) oder Medienarbeit (Pressemeldungen, Newsletter, Social Media)
- **Vertrieb:** Aktiver Verkauf des Spiels (auf den Seiten von www.spielmaterial.de, über die Spiel direkt e.G. an den Fachhandel weltweit, auf den von Mücke Spiele besuchten Messen) inkl. Versandtätigkeiten (via www.spielmaterial.de) sowie Übernahme der damit in Verbindung stehenden Lagerung/Lagerhaltung und buchhalterische Aktivitäten.

3. Vertragsgrundlagen

Die zuvor aufgeführten Aspekte werden zwischen Autor und Mücke Spiele in einer schriftlichen Vereinbarung fixiert. Da jedes Spieleprojekt unterschiedliche Voraussetzungen hat und sich auch Abweichungen in den angefragten Modulen ergeben werden, wird diese Vereinbarung von den Parteien individuell und gemeinsam aufgesetzt. Mücke Spiele wird versuchen, dem Autor mit Blick auf dessen Anforderungen so weit möglich entgegenzukommen. Die zu definierenden Regelungen umfassen im Wesentlichen folgende Aspekte:

- Definition der von Mücke Spiele abzuarbeitenden Module
- Umfang der jeweiligen Tätigkeiten / Verteilung von Einzelaufgaben zwischen Autor und Mücke Spiele
- Festlegung eines Zeitrahmens / Zeitplans
- Finanzielle Aspekte (Projektbudget, Honorierung)